

受文者：慈惠醫護管理專科學校數位媒體創意設計科

發文日期：中華民國113年4月22日

發文字號：20240422

速別：普通

密等及解密條件或保密期限：普通



附件：(1)「2024 永續影響力」活動 DM；(2)「2024 北港朝天宮媽祖六十六小時短片大賽」海報。

主旨：檢送本會舉辦「2024 永續影響力 x 文化創生」系列活動之相關資料，其中包括：2024 永續影響力系列活動 DM、北港朝天宮媽祖六十六小時短片大賽活動情報，請貴校惠予公告並鼓勵教師與學生踴躍報名參加，誠摯邀請參與本計畫。

說明：2015 年聯合國宣布了「2030 永續發展目標」( Sustainable Development Goals, SDGs )，SDGs 包含 17 項核心目標，指引全球共同努力、邁向永續。台灣也提出「2050 淨零排放路徑圖」及「12 項關鍵戰略」，並在 2023 年編列 3 年預算，協助企業更新設備、培育人才，帶領產業升級轉型，強化國際競爭力，往 2050 淨零碳排的目標邁進。

影音做為傳播行銷媒介，記錄當代社會與環境，期邀請大學運用影片創作「永續 e 起來」。

2013 年微電影協會進行微電影產業研究以及商業運用研究；  
2014 年進行微電影業師走進校園計劃交流運動；  
2015 年推動「微電影影展直通車」計劃，連結影展走出台灣；  
2016 年則以「影音自造」為軸心，分享影音自造學習地圖架構；  
2017 年鎖定「微電影世界直通車」走進兩岸建立交流互動；  
2018 年持續「微電影學習直通車」強化實戰實做，在執行中學習；  
2019 年強化「微電影兩岸直通車」產學合作並架接兩岸影視交流；  
2020 年推動「微電影拍出影響力」為愛而拍，讓世界看見美好；  
2021 年推動「微電影拍出影響力」共創共好，攜手全球拍出影響力。  
2022 年持續「永續發展 ESG-拍出故事力」強化從智財到製作實務執行。  
2023 年持續「地方創生 x 拍出故事力」地方故事拍攝與競賽經驗傳承。  
2024 年發揮「永續影響力」影音在校園與產業永續的發展運用。

微電影協會期望整合業界與影像創作資源，帶領台灣的青年導演與影音工作者一起透過

影像力發揮影響力，透過產業的實務作業與趨勢分享提供給老師們做為實務課程規劃與教學之參考，歡迎各位大學老師踴躍報名參與。有鑑於此，2024 校園產學直通車計劃，在響應北港朝天宮以限地拍攝帶動地方與文化創生永續發展，特發起「2024 永續影響力」系列活動，期促進產學交流與實務合作，讓人才直通業界。

一、文化創生：2024 年北港朝天宮為我國唯一傳承兩項重要民俗「北港進香」暨「朝天宮迎媽祖」的保存者，適逢建廟 330 周年特舉辦「2024 北港朝天宮媽祖六十六小時短片大賽」。北港朝天宮作為北港協拍中心，全力支持青年創作，我們提供創作空間與協助，讓雲林影視上場，成為友善拍片的城市。即日起受理報名，2023 年 5 月 20 日(一)截止。

二、聯合徵件：第 10 屆青春有影大學盃募集由台灣大學院校及大學生、碩博士生等創作，不限主題，增設 AI 創作影片組！立即投件，將自動推薦直送到三好微電影國際創作競賽、We 愛兩岸青年短片大賽等競賽！

三、永續學習：2024 年固定週一直播<永續 e 起來>ESG 實戰分享，以及微電影協會從 2020 至今邀請業界專家直播講堂分享的精華剪輯，包含紀錄片拍攝創作、新手拍片設備實戰、從比賽到影展-導演的電影之路、影音智財權，以及「電影 hi 報」直播節目 7 堂課，累計共 31 堂微學習線上課，歡迎大學院校老師立即線上申請，永續學習。

四、業師到校：為建構產學交流橋樑，即日起推出<2024 微電影業師直通車>服務，邀請業師提供今年度最新實務分享主題，提供台灣各大學院校老師做為邀請到校或線上分享之參考，並提供業師代邀媒合服務。歡迎有需要的老師線上登記，勾選您欲邀請的業師與題目。還有預計到貴校演講的日期、時間、經費等。

歡迎各大學相關科系暨對影音製作與趨勢有興趣了解之老師，多加運用，我們還有「校園 100」新手拍片實戰營、AI 影片製作快手實戰工作坊等業師進校園計劃，歡迎洽詢。

「2024 微電影產學直通車」計劃主持人：

賴麗雪 中華民國微電影協會祕書長 shary@micromovie.org.tw

中華民國微電影協會

陳護木  
理事長