

考試科目	國文	總分 200 分 請於答案卷作答	請填准考證號碼_____
------	----	------------------	--------------

※題目卷及答案卷請一併繳回

單選題：(共四十題，每題五分)

1. 下列各組「」的字，讀音完全相同的選項是：(A)「狙」擊\崩「殂」(B)結「痂」\「袈」裟(C)標「籤」\一語成「讖」(D)「溽」暑\深耕易「耨」。
2. 下列文句，何者選項沒有錯別字？(A)為了避免疫情再度擴大，我們必需未雨綢繆，防範未然(B)這次採用的影音設備，是饗譽國際的知名品牌(C)懶人總以「好逸惡勞，人之常情」為藉口，而推卸原本該盡的責任(D)看到戰火下倉皇逃難的災民，多少人真能感同深受？
3. 文字所屬的「部首」，往往與「字義」相關。下列與文字部首相關的敘述，何者錯誤？(A)「相」與「目視」有關，故屬於「目」部(B)「樹」與「木質」有關，故屬於「木」部(C)「席」是「織物」的一種，故屬於「巾」部(D)「魚」須「火烤」才能吃，故屬於「火」部。
4. 語文中常見以「人體部位」為喻的詞彙，取義各有不同；例如「他是我的心肝」，以「心肝」比喻為「珍視」之義。試問下列文句中「」內的人體譬喻詞，是取「距離極近」之義？(A)段考已經迫在「眉睫」，他還忙著玩樂(B)這件事進行到現在，總算是有點「眉目」了(C)憑著他高明的「手腕」，總算平息公司內部的紛爭(D)劉備視諸葛亮為「股肱」大臣，軍國大事都向他諮詢。
5. 陶淵明〈桃花源記〉：「黃髮垂髫，並怡然自樂。」下列「」的詞語，何者意同於「垂髫」之義？(A)妾髮初「覆額」，折花門前劇(B)進不得相合，退不能相忘，牽攀乖隔，各欲「白首」(C)「佝僂」提攜，往來不絕(D)「二八」佳人。
6. 由於受外來文化的影響，漢語中常有梵文譯音的語詞。下列「」內的字詞與梵文譯音無關的選項是(A)永「劫」(B)「浮圖」(C)「瑜珈」(D)「功德」。
7. 下列成語的用法，何者是正確無誤的？(A)張先生的助人事蹟，多的「罄竹難書」，堪為鄉里的表率(B)導師將早自習吵鬧的同學給予重罰，「以儆效尤」(C)政府想要改變社會風氣，使民風淳樸，必須「矯俗干名」(D)他隱居在「雕牆為美」之中，過著恬淡愜意的生活。
8. 慶祝「醫院落成，診所開張」的題辭，下列何者是不適合的選項(A)濟世功深(B)妙手成春(C)杏壇之光(D)聖手佛心。
9. (甲)和風細雨兆豐年 (乙)白雪銀枝辭舊歲 (丙)日麗風和門庭有喜 (丁)月圓花好家室咸宜
- 以上四句為兩副對聯，依據一般對聯的形式，下列敘述正確的選項是：
- (A)(甲)(乙)為一副春聯，(甲)為上聯，(乙)為下聯。
- (B)(丙)(丁)為一副賀新婚聯，(丙)為上聯，(丁)為下聯。
- (C)(甲)(乙)為一副賀新婚聯，(甲)為下聯，(乙)為上聯。
- (D)(丙)(丁)為一副春聯，(丙)為下聯，(丁)為上聯。
10. 下列詞語，共有幾個是「雙聲」的現象？ 「蝸蟬」、「惆悵」、「倜儻」、「徜徉」、「躊躇」、「綢繆」
- (A)六個(B)五個(C)四個(D)三個。
11. 下列文句，何者不是述及事件前因後果的選項？(A)三折肱而成良醫(B)君子多欲，則貪慕富貴，枉道速禍(C)獨孤臣孽子，其操心也危，其慮患也深，故達(D)居廟堂之高，則憂其民；處江湖之遠，則憂其君。
12. 「矯俗干名」一詞的語法結構為：動詞—名詞—動詞—名詞。下列何項語法結構與之不同(A)抱薪救火(B)倦客思家(C)動心駭目(D)遠罪豐家。
13. 下列是某位考生針對「韻文」所做的歸納整理，其中正確的選項是：
- (A)襯字：古詩、近體詩沒有襯字；散曲有襯字
- (B)對仗：古詩不一定要有；近體詩中任何體制都要對仗
- (C)押韻：賦不可換韻；近體詩可以換韻
- (D)每句字數：古詩皆是四言；近體詩是五言或七言
14. 下列有關國學常識的敘述，何者錯誤？
- (A)「四史」：《史記》、《漢書》、《後漢書》、《三國志》
- (B)「四書」：《論語》、《孟子》、《大學》、《中庸》
- (C)「唐宋八大家」：韓愈、柳宗元、歐陽脩、司馬光、王安石，及三蘇父子
- (D)中國諸子中，所謂「九流」，不包括「小說家」。
15. 如果想至圖書館借閱具寓言性質的作品，下列哪一書籍最應列為優先選擇？(A)《論語》(B)《左傳》(C)《孝經》(D)《莊子》。
16. 下列哪一組「」中的字，注音不同？(A)財源日「蹙」；遠近接「簇」(B)短「褐」穿結；「曷」其有極(C)晨興理荒「穢」；田園中的麥「穗」(D)「叨」擾；老「饕」。
17. 下列各組「」內的讀音相同選項為何？(A)「枕」邊細語\「枕」戈待旦(B)「委」曲求全\虛與「委」蛇(C)「強」作解人\「強」顏歡笑(D)風聲鶴「唳」\轉「捩」點。
18. 下列各組「」內三個「偏旁」相同的字，讀音卻完全不同的選項是(A)「裨」益\「稗」官野史\「睥」睨群雄(B)「娉」婷\敦「聘」專家\遊目「騁」懷(C)「縞」素\形容枯「槁」\「犒」賞三軍(D)「俳」優\中傷「誹」謗\不「悻」不發。

考試科目	國文	總分 200 分 請於答案卷作答	請填准考證號碼_____
------	----	------------------	--------------

※題目卷及答案卷請一併繳回

19. 請選出書寫完全正確的詞語 (A) 沃腴、阿諛、須瑜 (B) 斑斕、燦爛、泛爛 (C) 猙獰、錚嶸、諍言 (D) 畫舫、模仿、徬徨。
20. 「自顧不□」、「白壁微□」、「松鶴□齡」，以上缺空的詞語依序是 (A) 暇、瑕、遐 (B) 瑕、遐、暇 (C) 遐、瑕、暇 (D) 瑕、暇、遐。
21. 請指出下列完全沒有錯別字的選項 (A) 好高騖遠，一事無成 (B) 俯仰無愧，心安理得 (C) 懷才不遇，勞騷滿腹 (D) 水火同源，尉為奇觀。
22. 下列成語釋義，何者錯誤？ (A) 蚍蜉撼樹：人小志大 (B) 枵腹從公：餓著肚子為公家做事 (C) 宵衣旰食：勤勞政事 (D) 囫圇吞棗：含糊籠統，不加理解。
23. 下列文句中的成語，何者使用正確？ (A) 長官往生後，部屬們無不「恫瘝在抱」 (B) 他今年爭取到的業績真是「罄竹難書」 (C) 利益所在，商人們都「兄弟鬩牆」的爭奪 (D) 大學畢業後，他決定「克紹箕裘」，繼承祖業。
24. 下列選項，何者成語應用是適當的？ (A) 國會充斥著許多「危言危行」的立法委員，著實令人擔憂 (B) 這件超商搶案，警方依據偵測錄影帶「按圖索驥」，終於順利逮捕搶匪，宣佈破案 (C) 浪漫情人節，青年男女「披星戴月」奔赴名山勝水，盡享一夜星光燦爛 (D) 兩名搶匪一度拒捕，終不敵警方強大火力，「喋血山河」之狀，下場淒慘。
25. 請閱讀下文，並推斷其主要意涵：「生命像五線譜，有高昂的音符，也有低沉的音符。我們如果只選擇高昂而捨棄低沉，就不能奏出美妙的樂章。」 (A) 音樂的魅力，來自旋律的高低起伏 (B) 人生應致力向上提升，拒絕向下沉淪 (C) 音樂使生命更豐富，生命使音樂更美妙 (D) 生命的精采，來自於得意與失意交錯中成長。
26. 下列是一段現代散文，請依文意選出排列順序最恰當的選項：「山中一夜 (甲) 天光從蛇藤的臂膀之隙流瀉下來 (乙) 無夢 (丙) 卻被吹落在臉上的葉子拍醒 (丁) 像千萬隻山靈的眼睛 好奇地打量著我。」 (簡嬋〈布衣老人〉)
- (A) (甲)(丁)(乙)(丙) (B) (乙)(丙)(甲)(丁) (C) (丙)(丁)(甲)(乙) (D) (丁)(乙)(丙)(甲)。
27. 「我們所探尋的未知數，他可能比我們所預期的要小，也可能比我們所預料的要大。很多不能控制的因素，撞進了所謂的人生計畫，破壞了所謂的人生計畫，結果可能使實際的人生，比預先構想的人生還要好。還有，人生計劃既然只是一項假設，計畫裡面所設想的困難，到時候也許並不存在。□這就是人生。所以，人生應該繼續勇猛前進。」 (王鼎鈞〈講理〉) 上文缺空處應填入何者最恰當 (A) 山重水複疑無路，柳暗花明又一村 (B) 天生我材必有用，千金散盡還復來 (C) 此情可待成追憶，只是當時已惘然 (D) 萬事不由人計較，一生都是命安排。
28. 下列敘述，何者為不是「大同」境界？ (A) 老有所終，壯有所用，幼有所長 (B) 城郭溝池以為固 (C) 不獨親其親，不獨子其子 (D) 盜竊亂賊而不作，故外戶而不閉。(《禮記》)
29. 「陟罰臧否，不宜異同。」「陟罰臧否」意謂 (A) 懲惡勸善 (B) 嚴懲貪惡 (C) 賞善罰惡 (D) 善惡兼備。(諸葛亮〈出師表〉)
30. 「國可滅而史不滅。」意謂 (A) 滅他人之國，不應再消滅其歷史 (B) 滅國容易，修史艱難 (C) 國家興亡，史臣有責 (D) 能消滅他人之國，卻不能消滅其歷史。(連橫〈臺灣通史序〉)
31. 下列各組中，何組對仗最為工整？ (A) 青海長雲暗雪山，孤城遙望玉門關 (B) 風鳴兩岸葉，月照一孤舟 (C) 相看兩不厭，只有敬亭山 (D) 危樓插斗山銜月，徙倚長歌一愴神。
32. 「我揮一揮衣袖，不帶走一片雲彩。」這一膾炙人口的詩句見於 (A) 余光中〈車過枋寮〉 (B) 席慕蓉〈一棵開花的樹〉 (C) 鄭文韜〈錯誤〉 (D) 徐志摩〈再別康橋〉。
33. 孔子曰：「三人行，則必有我師。」與下列何者意義相近？ (A) 道之所存，師之所存也 (B) 見賢思齊，見不賢內自省也 (C) 學如不及，猶恐失之 (D) 聞道有先後，術業有專攻。
34. 「遷客騷人，多會於此。」句中「遷客騷人」意謂 (A) 被貶謫放逐，寄情詩文的人 (B) 仕宦不得意，悠遊詩久的人 (C) 埋名隱姓，寄情山水的人 (D) 遁世避居，不顧世事的人。(范仲淹〈岳陽樓記〉)
35. 「蓬戶甕牖」之意涵與下列何者意義最接近？ (A) 家徒四壁 (B) 山珍海味 (C) 鏤簋朱紘 (D) 槁木死灰。
36. 「欲報之德，昊天罔極。」「昊天罔極」意謂父母之恩 (A) 如天之大而無窮 (B) 如天之無法達到 (C) 如天之神秘浩瀚 (D) 如天之昭然應驗。(《詩經·蓼莪》)
- 37 「無冥冥之志者，無昭昭之明；無惛惛之事者，無赫赫之功。」意謂 (A) 為學治事貴在專默精誠 (B) 志向必須高遠 (C) 為學貴在俯仰無愧 (D) 為學貴在慎始慎終。(荀子〈勸學〉)
- 38 下列各句，何者不是「偏義複詞」的用法？ (A) 「陟罰臧否，不宜異同」的「異同」 (諸葛亮〈出師表〉) (B) 「去來江口守空船」的「去來」 (白居易〈琵琶行並序〉) (C) 「諮諏善道，察納雅言」的「諮諏」 (諸葛亮〈出師表〉) (D) 「緣溪行，忘路之遠近」的「遠近」 (陶潛〈桃花源記〉)。
- 39 「客亦知夫水與月乎？逝者如斯，而未嘗往也；盈虛者如彼，而卒莫消長也。」意謂 (A) 現象雖不斷變化，而本體則未嘗改變 (B) 人與水月皆隨時遷移變化 (C) 長江、明月永變，而人生無常 (D) 長江、明月與人同時消逝。(蘇軾〈赤壁賦〉)
- 40 「蓋文章，經國之大業，不朽之盛事，年歲有時而盡，榮樂止乎其身，未若文章之無窮也。」意謂 (A) 文章可傳久遠，但仍不如榮祿之可貴 (B) 文章之重要與可貴，勝過榮樂 (C) 文章雖可貴，仍不如生命之重要 (D) 經國之大業，都不如年歲之重要。(曹丕〈典論論文〉)