

考試科目	國文	請於答案卷作答	請填准考證號碼_____
※題目卷及答案卷請一併繳回			
單選題：			
1. 「大雪三日，湖中人鳥聲俱絕。」文句中所透露的季節與下列何者相同？（A）今日山晴後，殘蟬菊發時（司空曙 別張讚）（B）寒天正飛雪，行人心切切（張籍 贈別者）（C）採菊東籬下，悠然見南山（陶淵明 飲酒詩）（D）月落烏啼霜滿天，江楓漁火對愁眠（張繼 楓橋夜泊）。			
2. 中年男子看著少年將海星擲回海中，搖搖頭說：「難道你不知道自己再怎麼做，結果都一樣嗎？」我們可用哪一句歇後語來形容中年男子對少年的看法？（A）電線杆上晾衣服（B）大水沖倒龍王廟（C）江邊賣水（D）大炮打麻雀。			
3. 「我癢得坐不住，心裡懷疑起來□生活在這電視時代□此刻又是連續劇和綜藝節目的晚間電視黃金時段□美濃居民會有雅興到廟裡餵蚊子□唱山歌嗎？」句中缺空處，依序應填入的標點符號為何？（A）。，。、（B）：，，、（C）：，、（D）：，。			
4. 逢人喜慶，中國人向來喜歡贈送匾額表達祝賀之意，下列匾額的運用，何者最適當？（A）爺爺生日，孫子們合送了「福壽全歸」的匾額來祝壽（B）阿姨平安產下千金，媽媽題「弄璋之喜」表達祝賀（C）城市報創刊，股東們合送「四海風行」來祝賀開業（D）叔叔的牙醫診所開業，爸爸送了「春風化雨」的橫匾祝賀。			
5. 「湯姆：本文主角，因父母雙亡，被波莉阿姨收養。」以上的寫作種類為何？（A）情節提綱（B）論點提綱（C）人物提綱（D）段落提綱。			
6. 關於「永字八法」的筆畫說明，下列何者正確？（A）策法：向左而下的短筆（B）啄法：向右而上的短筆（C）趯法：挑鉤的筆法（D）磔法：撇的筆法。			
7. 秦代的統一字體是下列何者？（A）籀文（B）金文（C）小篆（D）甲骨文。			
8. 下列成語，何者最能表達煙會說話一文的主旨？（A）麻木不仁（B）過眼雲煙（C）理直氣壯（D）薪火相傳。			
9. 在民間俗諺中，常以動物的聯想來發揮譬喻效果，例如：「虎」落平陽被「犬」欺。請問下列各俗諺所引用的動物，何者錯誤？（A）「螳螂」捕「蠶」，「黃雀」在後（B）七月半的「鴨子」，不知死活（C）臨淵羨「魚」，不如退而結網（D）「狗」拿「耗子」，多管閒事。			
10. 下列各句，何者不是「隔句對」？（A）處處盡責任，便處處快樂；時時盡責任，便時時快樂（B）鳶飛戾天者，望峰息心；經綸世務者，窺谷忘返（C）連山絕壑，長林古木；振之以清風，照之以明月（D）大肚能容，容天下難容之事；開口便笑，笑世間可笑之人。			
11. （甲）唐詩三百首（乙）楊喚（丙）新體詩（丁）宋晶宜（戊）新詩三百首。若欲上網查詢有關現代詩的資料，以上哪些選項可做為查詢的關鍵詞？（A）甲乙丙丁戊（B）甲乙丁戊（C）乙丙丁戊（D）乙丙戊。			
12. 楓橋夜泊一詩所要表達的主旨、情感與下列何詩相同？（A）移舟泊煙渚，日暮客愁新。野曠天低樹，江清月近人（孟浩然 宿建德江）（B）故人西辭黃鶴樓，煙花三月下揚州。孤帆遠影碧山盡，唯見長江天際流（C）春眠不覺曉，處處聞啼鳥。夜來風雨聲，花落知多少（孟浩然 春曉）（D）葡萄美酒夜光杯，欲飲琵琶馬上催。醉臥沙場君莫笑，古來征戰幾人回（王翰 涼州詞）。			
13. 「或比肩齊步，或互相追逐，或者乾脆是曹操的戰艦□首尾相連。」缺空處宜填入哪一個標點符號？（A），（B）、（C）——（D）：。			
14. 運動大會上，獲勝選手的獎牌會刻上哪一句題辭？（A）屈指從心（B）行健自強（C）義勇可嘉（D）安土敦仁。			
15. 下列和「鳥」有關的成語，何者說明錯誤？（A）慈烏反哺：比喻子女報答父母的養育之恩（B）鳶飛魚躍：形容人的仕途極為亨通（C）杜鵑啼血：比喻哀傷至極（D）鳥盡弓藏：比喻天下平定之後便遺棄功臣。			
16. 「於是垂頭喪氣地回到家，才發現他們所飼養的那一隻鳥，就是藍背的小鳥□青鳥。」句中缺空處應填入何種標點符號？（A）破折號（B）冒號（C）分號（D）刪節號。			
17. 下列關於蓉子的敘述，何者錯誤？（A）被譽為永遠的青鳥（B）退休後致力推廣新詩寫作（C）筆力道健，風格前衛（D）著有千曲之聲等作品。			
18. 「心懷忐忑」之於「心安理得」的關係，猶如「怒不可遏」之於下列何者？（A）大發雷霆（B）怒髮衝冠（C）喜不自勝（D）悲喜交加。			
19. 下列文句「」中的詞語，何者運用錯誤？（A）只要有「破釜沉舟」的決心，必能激發潛力（B）學習如「載舟覆舟」，不進則退，努力以赴吧（C）現在「木已成舟」，想要再修正已來不及了（D）做事情最省力的途徑，莫過於「順水推舟」了。			
20. 「捕風捉影」之於「信而有徵」，猶如「危如累卵」之於下列何者？（A）高枕無憂（B）危在旦夕（C）易如反掌（D）燃眉之急。			
21. 教育部公布的「標準字體」是以哪一種字體作為標準？（A）隸書（B）行書（C）楷書（D）小篆。			
22. 楷書創始於哪一個時代？（A）西漢（B）東漢（C）唐代（D）三國。			
23. 在苛政猛於虎一文中，婦人的公公、丈夫、兒子均死於虎，若要致贈輓聯，下列何者最適當？（A）駕返瑤池（B）立雪神傷（C）音容宛在（D）痛失知音。			
24. 下列哪一個形聲字，其形符與聲符排列的位置不屬於左形右聲？（A）橋（B）愀（C）雞（D）餞。			
25. 「永字八法」中，橫畫的筆法稱為什麼？（A）側法（B）勒法（C）趯法（D）努法。			
26. 下列詞性結構，何者與「任重道遠」相同？（A）驚天動地（B）怨天尤人（C）閒雲野鶴（D）天長地久。			
27. 下列題辭的配對，何組正確？（A）肯堂肯構／升職（B）萱庭集慶／嫁女（C）鳳卜宜昌／祝壽（D）喜得寧馨／生子。			
28. 猜謎語是有趣的語言遊戲，下列由一個字猜一句成語，何者配對錯誤？（A）判à一刀兩斷（B）忿à心不在焉（C）曇à撥雲見日（D）夠à出口成章。			

考試科目	國文	請於答案卷作答	請填准考證號碼_____
29. 下列哪一個選項中的字全是合體的「字」？（A）豆、珮、捕（B）認、集、男（C）叉、背、跑（D）田、盤、弩。			
30. 「看時行踏，雲山也愛咱」表現出人與自然靈犀相通的情感，下列何者也可以看出這種情感？（A）野徑雲俱黑，江船火獨明（杜甫 春夜喜雨）（B）東風知我欲山行，吹斷簷間積雨聲（蘇軾 新城道中）（C）松排山面千重翠，月點波心一顆珠（白居易 春題湖上）（D）三更酒醒殘燈在，臥聽瀟瀟雨打蓬（陸游 東關）。			
31. 以鄉土的語言，寫作鄉土的人、事、物，以表達濃厚的鄉土感情，是「鄉土詩」的最大特色。下列詩句，何者屬於鄉土詩？（A）而當你終於無視地走過／在你身後落了一地的／朋友啊，那不是花瓣／是我凋零的心（席慕蓉 一棵開花的樹）（B）日日，從日出到日落／和泥土親密為伴的母親，這樣講——／水溝仔是我的洗澡間／香蕉園是我的便所／竹蔭下，是我午睡的眠床（吳晟 泥土）（C）這次我離開你，是風，是雨，是夜晚／你笑了笑，我擺一擺手／一條寂寞的路便展向兩頭了（鄭愁予 賦別）（D）小時候／鄉愁是一枚小小的郵票／我在這頭／母親在那頭（余光中 鄉愁）。			
32. 「選一塊清靜地，看天，聽鳥，讀書□倦了時，和身在草綿綿處尋夢去□你能想像更適情□更適性的消遣嗎□」上述文句，缺空處依序應填入哪些標點符號？（A）；——、？（B）。、，？（C）。；，。（D）；；，？			
33. 關於樂府詩的敘述，何者錯誤？（A）興於漢 魏（B）句數並無限制（C）一韻到底（D）不講究對仗。			
34. 下列何者不是 席慕蓉的作品？（A）無怨的青春（B）金色的馬鞍（C）七里香（D）三更有夢書當枕。			
35. 「睹物思親常入夢／訓言在耳猶記心」此副對聯適用於哪個節日？（A）母親節（B）清明節（C）教師節（D）重陽節。			
36. 下列有關請帖的敘述，何者有誤？（A）須註明邀請的人（B）須註明日期、時間、地點（C）請帖通常會說明邀請的目的（D）請帖的封套通常用白色的封套。			
37. 下列何者不適合用便條的方式來處理？（A）訪友未遇（B）傾訴男女情意（C）邀約（D）借送物品。			
38. 宋詞的風格可分為婉約和豪放，前者含蓄曲折，後者雄放豪邁。下列詞作，何者的風格屬於豪放派？（A）莫道不銷魂，簾捲西風，人比黃花瘦（李清照 醉花陰）（B）小樓昨夜又東風，故國不堪回首月明中（李煜 虞美人）（C）易水蕭蕭西風冷，滿座衣冠似雪。正壯士，悲歌未徹（辛棄疾 賀新郎）（D）樓上晴天碧四垂，樓前芳草接天涯，勸君莫上最高梯（周邦彥 浣溪沙）。			
39. （甲）準備賦歸（乙）欣喜若狂（丙）收拾行囊（丁）忽傳捷報。在杜甫 聞官軍收河南河北一詩中，其寫作的正確順序為何？（A）甲乙丙丁（B）乙丙丁甲（C）丁乙丙甲（D）丁甲乙丙。			
40. 下列關於莫泊桑的敘述，何者正確？（A）法國科幻小說家（B）以小說女人的一生一舉成名（C）其文筆簡明清晰、自然流暢（D）有「長篇小說之王」的美譽。			
41. 下列有關「樂府詩」常識的敘述，何者錯誤？（A）「樂府」本是漢代掌管音樂的官署名稱（B）這個官署所採集的民間歌謠稱之為「樂府詩」（C）形式自由，無句數、字數限制（D）講求平仄、對仗，押韻較寬。			
42. 下列各字的造字法則，何者分析完全正確？（A）「瞋視昂藏」都是會意字（B）「日月牛羊」都是指事字（C）「驚濤駭浪」都是形聲字（D）「信口開河」都是形聲字。			
43. 用來附加說明或解釋，必須使用下列何種標點符號？（A）逗號（B）頓號（C）分號（D）夾注號。			
44. 「籀文」又稱為什麼？（A）小篆（B）大篆（C）草書（D）楷書。			
45. F 4 四人都吹噓自己的文學常識最廣博，於是杉菜分別問了關於唐詩的問題，考一考他們。 道明寺：「律詩和絕句是唐代新興的詩體，合稱為新詩。」 美作：「一首七言絕句有五十六個字。」 西門：「律詩只有第二聯必須對仗。」 花澤類：「『詩仙』指的是李白，『詩聖』指的是杜甫。」 以上 F 4 的回答，誰的說法正確？（A）道明寺（B）美作（C）西門（D）花澤類。			
46. 下列題辭的用法，何者正確？（A）「馬帳安仰」用於輓軍人（B）「喪明之痛」用於輓師長（C）「風木含悲」用於輓父母（D）「國失干城」用於輓民意代表。			
47. 下列有關人物與其名號的配對，何者正確？（A）白居易／青蓮居士（B）陶淵明／康節先生（C）邵雍／靖節先生（D）周敦頤／濂溪先生。			
48. 「高素質的國民，不僅擁有□□□□的學歷，更需要擁有□□□□的品格。」此文句缺空處，依序宜填入下列何者？（A）高高在上、任重道遠（B）高不可攀、海闊天空（C）垂涎三尺、汲汲營營（D）令人豔羨、嶄崎磊落。			
49. 下列常見的俗諺，其意義與成語的配對，何者正確？（A）有狀元學生，無狀元先生／青出於藍（B）人情一把鋸，你有來，我有去／愛屋及烏（C）先來的吃肉，後來的喝湯／吃裡扒外（D）臉醜硬說鏡子歪／自吹自擂。			
50. 如果要請古人寫書，就作者的經歷與著作主題來考量，下列哪一個組合最不適當？（A）項羽／退一步，海闊天空（B）張岱／遊賞的文學（C）歐陽脩／善用零碎時間（D）陶淵明／尋找心靈的桃花源。			

慈惠醫護管理專科學校 99 學年度在職專班入學考試 答案卷

考試科目	國文	准考證號碼	考試時間	99 年 8 月 22 日 13：00～13：50					
※題目卷及答案卷請一併繳回									
單選題：請於您認為正確的答案上畫記即可（共 50 題，護理及物治科每題 2 分；數創、幼保及休管科每題 4 分）									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
								A	
B		B							
	C		C	C	C	C			C
							D		
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	A				A				A
			B	B				B	
		C				C	C		
D									
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
	B			B				B	B
C		C	C						
					D	D	D		
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
	A								
B				B		B			
		C					C	C	C
			D		D				
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
								A	A
			B						
	C				C				
D		D		D		D	D		

慈惠醫護管理專科學校

祝各位考生金榜題名